

A mim, ó Deus, fazei justiça

Abertura 5º Domingo - Quaresma

L.: Missal Romano / LH

Ano A, B e C

M.: André Zamur

The musical score is written in 2/4 time with a tempo marking of quarter note = 72. It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Portuguese and include three numbered options for each line. The score ends with a double bar line and the word 'Fim'.

System 1: Am C F Em
A mim, ó Deus, fa-zei jus - ti - ça, de-fen - dei a mi-nha

System 2: Dm F G Am F
cau-sa-con-tra_a gen - te sem pie - da-de; do ho-mem per-ver-so_e tra-i-

System 3: Dm Em⁷ Dm⁷Em⁷ F Em⁷ Am *Fim*
dor, li - ber - tai - me, por-que sois, ó Deus, o meu so - cor - ro.

System 4: Dm Dm⁷ G
1. Eu pro - cu - ro meu re - fú - gio_em vós, Se - nhor:
2. Se-de_u - ma ro - cha pro-te - to - ra pa - ra mim,
3. Li - ber - tai - me, ó meu Deus, das mãos do ím - pio,

System 5: Em⁷ Am
1. Que eu não se - ja_en-ver - go - nha - do pa - ra sem - pre!
2. um a - bri - go bem se - gu - ro que me sal - ve!
3. das gar - ras do_o - pres - sor e do mal - va - do!

System 6: Am/G F G
1. Por-que sois jus - to, de - fen - dei - me_e li - ber - tai - me!
2. Por-que sois a mi - nha for - ça_e meu am - pa - ro,
3. Por-que sois, ó Se - nhor Deus, mi - nha_es - pe - ran - ça,

System 7: Em⁷ Am
1. Es - cu - tai a mi - nha voz, vin - de sal - var - me! (SI 70,1-2)
2. o meu re - fú - gio, pro - te - ção e se - gu - ran - ça! (SI 70,3)
3. em vós con - fi - o des - de_a mi - nha ju - ven - tu - de! (SI 70,4-5)