

Cristo está vivo

Abertura - Tempo Pascal

L. e M.: Eliomar Ribeiro

Samba = 100

The musical score is written in G minor, 4/4 time, with a tempo of 100. It consists of six systems of music, each with a treble clef and a key signature of two flats. The first system starts with a repeat sign and a double bar line. The second system includes a first and second ending bracket. The third system changes to 2/4 time. The fourth system includes three numbered lyrics. The fifth system includes three numbered lyrics. The sixth system includes three numbered lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The piece ends with a double bar line.

Cris - to_es- tá vi - vo, res - sus - ci - tou!

Da mor - te ven - ci - da, vi - da no - va bro - tou!

1., 2. Gm

9

1. A tris - te - za que foi com - pa - nhei - ra da gen - te
2. "I - de a - nun - ci - ai", es - ta é nos - sa mis - são
3. A - le - gri - a, A - le - luia! A - le - gri - a, A - le - lu - ia!

13

1. deu lu - gar à_a - le - gri - a: "O Se - nhor es - tá vi - vo!"
2. pre - pa - rar mun - do no - vo pra que ha - ja mais vi - da.
3. A - le - gri - a, A - le - lu - ia! O Se - nhor res - sur - giu!

17

1. su - a lei, su - a paz, vêm nos dei - xar con - ten - tes,
2. So - li - dá - rios na cruz e na res - sur - rei - ção
3. A - le - gri - a, A - le - luia! A - le - gri - a, A - le - lu - ia!

21

1. gló - ria de - mos ao Pai, que li - ber - ta_os ca - ti - vos.
2. à vi - tó - ria fi - nal nos - so Deus nos con - vi - da.
3. A - le - gri - a, A - le - luia! O Se - nhor es - tá vi - vo.