

# Cantai, cristãos, afinal

Sequência - Tempo Pascal

M.: Ir. Míria T. Kolling

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of nine staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Portuguese and describe the Easter story.

1. Can - tai, cris - tãos, a - fi - nal: "Sal - ve, ó ví - ti - ma pas - cal!"

9 Cor - dei-ro\_i-no-cen-te,\_o Cris - to, a - briu - nos do Pai o\_a - pris - co.

18 2. Por to - da\_o - ve - lha\_i - mo - la - do, do mun - do la - va\_o pe - ca - do. Du -

27 e - lam for - te\_e mais for - te: é a vi - da que\_en - fren - ta\_a mor - te.

35 3. O rei da vi - da, ca - ti - vo, é mor - to, mas rei - na vi - vo! Res -

44 pon - de, pois, ó Ma - ri - a: no teu ca - mi - nho\_o que\_ha - vi - a?

52 4. "Vi Cris - to res - sus - ci - ta - do, o tú - mu - lo a - ban - do - na - do. Os

61 an - jós da cor do sol, do - bra - do ao chão o len - çol...

69 5. O Cris - to, que le - va ao céus, ca - mi - nha\_à fren - te dos seus!" Res -

78 sus - ci - tou de ver - da - de. Ó Rei, ó Cris - to, pie - da - de!